



Arbeitsfelder der Bundesvereinigung Kulturelle Kinder- und Jugendbildung
International | Kooperationen und Bildungslandschaften |
Wissensbasis | Freiwilliges Engagement | Kompetenznachweis Kultur

/// TERMINKALENDER

[„Vom Ankommen und vom Weitergehen – Fachtag für die Begleitung von Menschen mit Fluchterfahrung“](#)

23.04.2018 09:30 - 17:00
Hannover

Durch Workshops und Vorträge zu Traumapädagogik, Antirassism...

[Festival: Hauptsache Frei #4](#)

24.04.2018–28.04.2018 - Hamburg

Das Festival „Hauptsache Frei #4“ vom 24. bis 28. April 2018...

[Info-Veranstaltung: Kultur macht stark in Lübeck](#)

24.04.2018 11:00 - 15:30
Lübeck

Die Informationsveranstaltung in Lübeck richtet sich an alle...

[> alle Termine](#)

/// KULTUR-, BILDUNGS- UND JUGENDPOLITIK

20.04.2018

[Preis für Demokratietheater: „Nah Dran!“](#)

20.04.2018

[Bundesweiter Fachtag: Kulturelle Bildungspartnerschaften mit Kindertageseinrichtungen in Hamburg](#)

19.04.2018

[Konsequenzen aus dem ECHO-Skandal](#)

[> alle Nachrichten](#)

/// SOCIAL MEDIA



/// HOME

ÜBER DIE BKJ

>> KULTURELLE BILDUNG /// DOSSIERS

Bundestagswahl 2017

Geflüchtete und Kulturelle Bildung

Kulturelle Vielfalt und Inklusion

Theoriebildung und Grundlagen

Politische Rahmenbedingungen

Frühkindliche Bildung

Kooperationen und Bildungslandschaften

Freiwilliges Engagement

Kulturelle Medienbildung

Kulturelle Bildung International

Kulturelle Bildung für nachhaltige Entwicklung

PRAXISIMPULSE

MIT GLIEDER

PUBLIKATIONEN

FÖRDERUNG UND SERVICE

AKTUELLES

NEWSLETTER

PRESSE

Suche:



Gefördert vom



HOME > KULTURELLE BILD...

WISSENSBASIS FÜR DIE KULTURELLEN BILDUNG >>

Wie gelingen kulturelle Bildungsangebote für alle? Was kann Kulturelle Bildung bewirken? Nur zwei von vielen Fragen, die hier beantwortet werden.

Kulturelle Bildung hat in Deutschland und weltweit erheblich an Akzeptanz gewonnen. Der nachhaltige Bildungserfolg kulturpädagogischer Angebote beruht auf einem Handlungskonzept, das auf Persönlichkeitsentwicklung mit und in den Künsten zielt.

Kulturelle Bildung ist zuerst und vor allem Selbstbildung, Persönlichkeitsbildung, und nicht Bildung zu anderen, übergeordneten Zwecken, so nützlich diese sein mögen.

Als Innovationspartner für umfassende Bildungsaufgaben hat es die Kulturelle Bildung ins Zentrum kultur- und jugend-, z. T. auch bildungspolitischer Aufmerksamkeit gebracht. In den pluralistischen und dezentralen Strukturen der Kulturellen Bildung gelingt es in hohem Maß, auf sich wandelnde gesellschaftliche Erfordernisse einzugehen.

In Dossiers haben wir Aufsätze und Stellungnahmen, Forschungsergebnisse und Praxisbeispiele zusammengestellt, die die Potenziale Kultureller Bildung in unterschiedlichen institutionellen und thematischen Zusammenhängen deutlich machen. Außerdem finden Sie hier Informationen zu gesetzlichen bzw. politischen Rahmenbedingungen und Hintergrundtexte zur Theorie Kultureller Bildung.

KULTURELLE BILDUNG >> ONLINE

Wenn Sie noch tiefer in die Grundlagen und Fachdebatten rund um Theorie, Praxis und Erforschung der Kulturellen Bildung einsteigen möchten, werden Sie auf der Wissensplattform „Kulturelle Bildung Online“ fündig. Die als „Online-Bibliothek“ gedachte Plattform wird laufend um neue Fachbeiträge erweitert. Dort finden Sie zum Beispiel Beiträge zu den einzelnen ästhetisch-künstlerischen Sparten, Methoden, Modellen und Akteuren der Kulturellen Bildung sowie fachwissenschaftliche Aufsätze zur Grundlagen-, Wirkungs- und Kulturnutzer*innen-Forschung. „Kulturelle Bildung Online“ bietet außerdem Raum für fachliche Auseinandersetzung mit aktuellen Herausforderungen im Feld der Kulturellen Bildung: Gesellschaftspolitisch relevante Fachfragen, auch Kontroversen und Streitpunkte, werden in den Fokus genommen.

[Kulturelle Bildung Online](#)

[nach oben](#) | [zurück](#)

