



Arbeitsfelder der Bundesvereinigung Kulturelle Kinder- und Jugendbildung International | Kooperationen und Bildungslandschaften | Wissensbasis | Freiwilliges Engagement | Kompetenznachweis Kultur

**Demokratie in Not
Aufruf zum Innehalten**



[Aufruf lesen](#)
[Als Einzelperson mitzeichnen](#)
[Als Organisationen mitzeichnen](#)

/// TERMINKALENDER

Fortbildungen „Kulturelle Bildung in heterogenen Gruppen“
17.01.2019-24.01.2019 - Nordrhein-Westfalen
Im Januar 2019 befassen sich zwei Fortbildungen der Arbeits...

Fachtag „Tanz und digitale Medien“
19.01.2019 - Leipzig
Bei dem Fachtag von ChanceTanz stehen Fragen rund um „Tanz u...

Fachtagung: TANZ – TEILHABE – TRANSFER in der Kindheit
19.01.2019-20.01.2019 - Köln
Die Fachtagung „wird für alle mit Kinder arbeitenden Persone...

> [alle Termine](#)

/// SOCIAL MEDIA



/// HOME

ÜBER DIE BKJ

>> KULTURELLE BILDUNG /// DOSSIERS

- Bundestagswahl 2017
- Geflüchtete und Kulturelle Bildung
- Kulturelle Vielfalt und Inklusion

>> Theoriebildung und Grundlagen

- Politische Rahmenbedingungen
- Frühkindliche Bildung
- Kooperationen und Bildungslandschaften
- Freiwilliges Engagement
- Kulturelle Medienbildung
- Kulturelle Bildung International
- Kulturelle Bildung für nachhaltige Entwicklung

PRAXISIMPULSE

MIT GLIEDER

PUBLIKATIONEN

FÖRDERUNG UND SERVICE

AKTUELLES

NEWSLETTER

PRESSE

Suche:



Gefördert vom



HOME > KULTURELLE BILD... > Theoriebildung ...

THEORIEBILDUNG UND GRUNDLAGEN >>
Kulturelle Bildung – was ist das eigentlich? Wie wirkt sie? Kann man Wirkung messen? Sind Kulturelle Bildungsangebote Luxus oder Lebensmittel? Warum ist Kulturelle Bildung so wichtig?

Hier finden Sie Antworten in Form von Broschüren und Texten zum Herunterladen und Links zu weiteren Angeboten zum Thema.



Was ist Kulturelle Bildung?

Diese Broschüre erklärt in einfacher Sprache, warum Kulturelle Bildung gut ist für Kinder und Jugendliche. Sie kann als barrierefreie PDF-Datei heruntergeladen werden.

Broschüre „Was ist Kulturelle Bildung? Antworten in einfacher Sprache“: [[PDF, barrierefrei](#) | 13 Seiten | 2,29 MB]



Warum Kulturelle Bildung wichtig ist

Ohne Umschweife auf den Punkt: Warum Kulturelle Bildung wichtig ist, haben wir in sechs zentralen Argumenten zusammengefasst.

> [mehr](#)



Qualitätsrahmen der Kulturellen Bildung

Dieser Qualitätsrahmen beschreibt die Grundlagen und Merkmale gelingender Angebote und Praxisformen Kultureller Bildung. Das geschieht auf der Basis einer jahrzehntelangen Praxis und Reflexion.

Aufwachsen mit Kunst, Kultur und Spiel. Qualitätsmerkmale für die Kulturelle Bildung: [[PDF](#) | 3 Seiten | 83 KB]



Kulturelle Bildung >> Stark im Leben mit Kunst und Kultur

Diese Broschüre gibt Ihnen einen schnellen Überblick über das Was, Warum und Wo der Kulturellen Bildung.

Imagebroschüre der BKJ 2011: [[PDF](#) | 17 Seiten | 4,5 MB]



Kulturelle Bildung und Politische Bildung

Der Beitrag von BKJ-Grundsatzreferentin Kirsten Witt beschäftigt sich mit der Frage, inwiefern kulturelle Jugendbildung auch politisch bildend wirkt – oder wirken kann. Beinhaltet das fachliche Selbstverständnis des Handlungsfeldes auch die Verantwortung für

politische Bildungsprozesse junger Menschen? Und wenn ja – worin liegt der spezifische Beitrag der kulturellen Jugendbildung? Welche Herausforderungen und Entwicklungsbedarfe können identifiziert werden. Und schließlich: Worin unterscheidet sich die kulturelle von der politischen Bildung?

> [mehr](#)



Kultur öffnet Welten: Mehr Chancen durch Kulturelle Bildung

„Jugend fördern, Kultur fördern“ – die Mitgliedsorganisationen der BKJ engagieren sich für Kulturelle Bildung. Lesen Sie hier, mit welchen Potentialen Kultureller Bildung wir gesellschaftspolitischen Herausforderungen begegnen wollen und welche Aufgaben und Perspektiven sich daraus ergeben.

Positionspapier der BKJ: [[PDF](#) | 24 Seiten | 1 MB]



Wie gelingt ästhetisches Lernen?

Unter dieser Leitfrage befasste sich die BKJ-Fachtagung „KÜNSTE – SINNE – BILDUNG“ im Oktober 2012 intensiv mit der Qualität kultureller Bildungsprozesse. Die vielfältigen und inspirierenden Antworten und Ergebnisse können Sie unter [fachtagung2012.bkj.de](#) anschauen und nachlesen. Die 10. Ausgabe des BKJ-Magazin KULTURELLE BILDUNG hat das Tagungsthema aufgegriffen und die Denkanstöße der Tagung weiterentwickelt.

> [mehr](#)

Studie „JuArt“: Kulturpädagogische Angebote fördern Persönlichkeitsentwicklung

Die Ergebnisse des Forschungsprojekts „Bildungsprozesse in der kulturellen Kinder- und Jugendarbeit (JuArt)“ der Universitäten Kassel und Marburg zeigen: Kulturpädagogische Angebote vermitteln nicht nur künstlerisches Know-how, sondern stärken auch das soziale Selbstkonzept der befragten Kinder und Jugendlichen und haben positiven Einfluss auf die Selbstwahrnehmung sowie auf Reflexions- und Kritikfähigkeit.

> [mehr](#)

Grundprinzipien Kultureller Bildung

Was ist Kulturelle Bildung eigentlich? Hier haben wir ein kleines Dossier von Texten verschiedener Autoren*innen für Sie zusammengestellt. Lesen Sie, warum Kulturelle Bildung glücklich macht, wie Künste bilden und warum Kultur Welten öffnet. Außerdem führen wir Sie zu den „Orten Kultureller Bildung“ und erklären die wesentlichen Zutaten – die „Grundprinzipien Kultureller Bildung“.

Grundprinzipien Kultureller Bildung: [[zip-Datei](#) | 9 PDF-Dokumente | 2,3 MB]

Kulturelle Bildung und gesellschaftliche Teilhabe

Kulturelle Bildung ermöglicht gesellschaftliche Teilhabe und leistet einen wesentlichen Beitrag zur Persönlichkeitsbildung von Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen. Hier finden Sie Texte, die den Zusammenhang von Teilhabe, Lebenskunst und Kultureller Bildung näher beleuchten.

Gesellschaftliche Teilhabe: [[zip-Datei](#) | 4 PDF-Dokumente | 300 KB]

Wirkung von Kultureller Bildung

Wie wirkt Kulturelle Bildung? Diese Materialien beschäftigen sich mit der spannenden Frage, wie Künste wirken. Lesen Sie außerdem, welche Studien es auf dem Gebiet der Wirkungsforschung es gibt.

Wie wirkt Kulturelle Bildung: [[zip-Datei](#) | 7 PDF-Dokumente | 1,4 MB]

Bastian-Studie

Ein Klassiker auf dem Gebiet der Wirkungsforschung ist die viel diskutierte „Bastian-Studie“. Einen Wiki mit Informationen rund um diese Studie finden Sie [hier](#)

Kunst als kulturelle Praxis. Kunsttheorie und Ästhetik für Kulturpolitik und Pädagogik

Ästhetik und ästhetisches Lernen und Lehren spielen für die Kulturelle Bildung eine zentrale Rolle. Hier gibt Prof. Dr. Max Fuchs eine Einführung in die Ästhetik und Kunsttheorie für die kulturpolitische und kulturpädagogische Praxis.

Kunst als kulturelle Praxis. Kunsttheorie und Ästhetik für Kulturpolitik und Pädagogik: [[PDF](#) | [233 Seiten](#) | [2 MB](#)]

Konzepte kultureller Bildung und die BKJ

Vielfalt prägt die Kulturelle Bildungspraxis: Vielfalt der Sparten und Angebotsformen ebenso wie eine Vielfalt von Zielen und Definitionen. Dies zeigt auch ein Blick auf die Mitglieder der BKJ und ihre Konzepte. Lesen Sie dazu einen Beitrag von Prof. Dr. Max Fuchs.

Konzepte kultureller Bildung und die BKJ: [[PDF](#) | [3 Seiten](#) | [45 KB](#)]

Aufbaukurs Kulturpädagogik

Der Aufbaukurs Kulturpädagogik in vier Bänden gibt einen umfassenden Überblick zu den unterschiedlichsten Themen Kultureller Bildung.

Aufbaukurs Kulturpädagogik: [[zip-Datei](#) | [5 PDF-Dokumente](#) | [13 MB](#)]

[↑](#) nach oben | [←](#) zurück

[Seite drucken](#) | [PDF der Seite erstellen](#) | Seite empfehlen [f](#) [t](#) [w](#) [g](#) | [Jobs](#) | [Kontakt](#) | [Sitemap](#) | [Impressum](#) | [Datenschutz](#)



Diversität anerkennen
Inklusion umsetzen
Zusammenhalt stärken