



BKJ Weitere Aktivitäten im Fachbereich Kooperationen und Bildungslandschaften
MIXED UP Wettbewerb | **MIXED UP Datenbank** | **Künste öffnen Welten**
Kulturagenten | **Kreativpotentiale** | **Kompetenzkurs**

/// HOME

KULTURKOOPERATIONEN

KULTURELLE
SCHULENTWICKLUNG

LOKALE
BILDUNGSLANDSCHAFTEN

INTERNATIONAL

FINANZIERUNG

ONLINEMAGAZIN

KONTAKT

Suche:

Gefördert vom



HOME

KOOPERATIONEN UND BILDUNGSLANDSCHAFTEN >>

Herzlich willkommen auf dem Fachportal für Kulturelle Bildung an Schulen und in lokalen Bildungslandschaften!

Das ist eine bundesweite Plattform der Bundesvereinigung Kulturelle Kinder- und Jugendbildung (BKJ). Ihre Ziele sind:

- der Ausbau und die Steigerung der Qualität von Angeboten Kultureller Bildung in, an und um Schulen,
- die Entwicklung von Kooperationen zwischen außerschulischer kultureller Kinder- und Jugendbildung und Schule,
- die Entwicklung einer neuen Lernkultur durch kulturelle Schulentwicklung,
- die Verankerung von Kultureller Bildung in lokalen Bildungslandschaften.

Neuigkeiten

41 Teams aus Schulen, Kitas und Kulturpartnern sind im Finale für den Bundeswettbewerb MIXED UP



Aus ganz Deutschland haben 124 Kooperationsteams am Wettbewerb MIXED UP 2018 teilgenommen. 41 von ihnen stehen nun im Finale um einen der neun Preise, die mit je 2.500 Euro ausgestattet sind.

[> mehr](#)



Rückblick BKJ-Tagung: Kulturelle Bildung und ganztägige Bildung gehören zusammen

Im Zentrum der diesjährigen bundesweiten Tagung der BKJ stand die Leitfrage, wie Kulturelle Bildung und Ganztagsbildung im Zusammenspiel der Handlungsfelder Jugend, Bildung und Kultur so gestaltet werden können, dass sie Kinder und Jugendliche in ihren

**KUNSTE
ÖFFNEN
WELTEN**

Förderung beantragen im BKJ-Programm Künste öffnen Welten – bis 15. September

Im BKJ-Programm „Künste öffnen Welten“ können sich Projekte um eine Förderung bewerben, die Zugänge zu Künsten und Kultur schaffen und dadurch Bildungschancen von benachteiligten Kindern und Jugendlichen verbessern. Ein Projektstart ist ab Januar 2019 möglich.

[> mehr](#)



Bettina Knauer: „Kulturelle Bildung ist kein Nischenprojekt oder Add-on“

Im Interview verrät Dr. Bettina Knauer, Projekt- und Programmleitung Kulturforum21 der Schulen im Erzbistum Hamburg, worauf sie achten wird, wenn sie als Mitglied in der Jury von MIXED UP 2018 die Preisträger im diesjährigen

/// NACHRICHTEN ZU KULTUR UND SCHULE

18.06.2018

[Sonderauswertung des ZiviZ-Surveys 2017: Vereine, Stiftungen und Co: Die neuen Bildungspartner?](#)

12.06.2018

[Austausch macht Schule wünscht Finalisten in MIXED UP viel Erfolg](#)

11.06.2018

[41 Teams aus Schulen, Kitas und Kulturpartnern sind im Finale für den Bundeswettbewerb MIXED UP](#)

05.06.2018

[Weiterbildung „aesth paideia“](#)

05.06.2018

[Kongress „Nicht mehr allein! Gute Schulen kooperieren!“](#)

04.06.2018

[Beitrag „Zauberwort Kooperation“ – Hintergründe und Spannungsverhältnisse](#)

24.05.2018

[Förderung beantragen im BKJ-Programm Künste öffnen Welten](#)

24.05.2018

[Regionalforum: Querschnittsaufgabe Sprachbildung und Kulturelle Bildung](#)

[> alle Nachrichten](#)

Rechten auf Teilhabe und Selbstbestimmung stärken. Die Dokumentation der Tagung steht nun zur Verfügung.

[> mehr](#)



Zukunft Ganztag? Bildung kinder- und jugendgerecht gestalten

Am 17. März 2018 wurde im BKJ-Fachausschuss „Kooperationen und Bildungslandschaften“ eine Stellungnahme erarbeitet, die die Grundsätze für eine gute Ganztagsbildung darlegt. Die Mitglieder der BKJ fordern eine jugendpolitische Perspektive für die im Koalitionsvertrag der Bundesregierung angekündigte Offensive für ganztägige Bildung.

[> mehr](#)



Themenheft: „Kommunal. Regional. Lokal“

Im neuen Themenheft der BKJ geht um die kooperative kulturelle Bildungspraxis in der Kommune.

Grafik: [Annika Metzke](#)

[> mehr](#)



Schriftenreihe Kulturelle Bildung: „Teilhabe. Versprechen?!“

Der von Kerstin Hübner, Viola Kelb, Franziska Schönfeld und Sabine Ullrich herausgegebene Band diskutiert, was die Träger Kultureller Bildung mit Blick auf Chancen- und Bildungsgerechtigkeit für Kinder und Jugendliche* – z. B. im Programm „Kultur macht stark“ – erreicht haben, ordnet dies ein und benennt, was noch zu tun ist.

[> mehr](#)

Projekte

Wettbewerb mit auswählt.

Foto: [Christoph Sommer](#); Collage durch BKJ

[> mehr](#)



Neue Publikation der BKJ zu Kooperationen in der Kulturellen Bildung

Die Arbeitshilfe „Bündnisse und Kooperationen für Kulturelle Bildung – Eine Starthilfe“ stellt zentrale Grundlagen und die ersten Schritte für Kooperationen in der Kulturellen Bildung vor. Sie bietet Methoden und Tipps für eine gelingende Kooperation. Foto: [Henrike Plegge](#)

[> mehr](#)



Neue Publikation: „weiße Flecken“ – Schriftenreihe Kulturelle Bildung

Anja Schütze und Jens Maedler versammeln in dem Buch „weiße Flecken“ fachliche Diskurse, persönliche Essays und poetische Texte verschiedener Autor*innen, die sich mit Diskriminierung und Diversität in der Kulturellen Bildung beschäftigen.

[> mehr](#)



Fokus: Kunst und Kulturschaffende* in Bildungseinrichtungen

Schriftenreihe Kulturelle Bildung

Der von Michael Heber und Mona Jas herausgegebene Band beschäftigt sich aus unterschiedlichen Perspektiven mit der Rolle und Bedeutung von Künstler*innen in Bildungsprojekten, den Rahmenbedingungen für Kooperationen mit ihnen und der Entwicklung von interprofessioneller und methodischer Kompetenz sowie Weiterbildungsmöglichkeiten für Kunst- und Kulturschaffende*.

[> mehr](#)



Bundeswettbewerb
für kulturelle
Bildungspartnerschaften



Datenbank für
kulturelle Bildungs-
partnerschaften

KUNSTE
ÖFFNEN
WELTEN

KREATIV-
POTENTIALE &
LEBENSKUNST NRW
Kulturelle Bildung
in Schulen stärken

kultur
agenten }
für kreative schulen
nordrhein-westfalen

KOMPETENZKURS
KULTUR
BILDUNG
KOOPERATION
www.kompentzkurs.de



Die BKJ setzt sich als Dachverband der Kulturellen Bildung für kulturellen und demokratischen Zusammenhalt ein. Zufriedenheit mit der Demokratie hängt von Teilhabechancen ab. Teilhabe beginnt damit, Menschen nicht nur zu meinen, sondern auch zu benennen. Deshalb bemühen wir uns auf dieser Website um gendergerechte und diskriminierungsfreie Sprache. Wir nutzen das „**Gender-Sternchen**“ (*), um alle Menschen einzuschließen und zu nennen, auch jene, die sich weder dem weiblichen noch dem männlichen Geschlecht zuordnen möchten oder können.

[nach oben](#) | [zurück](#)

[Seite drucken](#) | [PDF der Seite erstellen](#) | Seite empfehlen     | [Kontakt](#) | [Sitemap](#) | [Impressum](#) | [Datenschutz](#)



Bundesvereinigung
Kulturelle Kinder- und Jugendbildung e.V.

Diversität anerkennen
Inklusion umsetzen
Zusammenhalt stärken