

# Inhalt

- 5 Dritte Orte der Bildung – Schlüssel zur Aneignung der Welt?**  
Fachbeitrag von Prof. Dr. Christian Reutlinger, Institut für Soziale Arbeit und Räume (IFSAR) der Ostschweizer Fachhochschule
- 11 Dritte Orte finden sich dort, wo soziale Ungleichheit aufeinander trifft**  
Essay von Dr. Michael Wimmer, Institut EDUCULT, Wien
- 50 Kulturelle Bildungsorte**  
Eine Auswahl und Annäherung
- Interview**
- 17 Ein Ort für Kinder und „ihre“ Erwachsenen**  
kubi im Gespräch mit Uta Rinklebe, MACHmit! Museum für Kinder gGmbH, Berlin
- 29 Kultureinrichtungen als Dritte Orte?**  
kubi im Gespräch mit Eeva Rantamo, Kulturprojekte – Inklusiv Kulturarbeit, Dortmund
- 33 Im Kinderzimmer der Stadt**  
kubi im Gespräch mit Christiane Bornett, Kinder- und Jugendbibliothek der Humboldt-Bibliothek, Berlin, und Kommission Kinder- und Jugendbibliotheken, Deutscher Bibliotheksverband
- 53 Freiräume erobern!**  
kubi im Gespräch mit Prof.in Dr.in Cathleen Grunert, Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg
- Praxis**
- 21 „Ganz Weimar ist unser Zirkuszelt!“**  
Kinder- und Jugendzirkus Tasifan, Weimar
- 25 Theater im Stadtteil – Stadtteil im Theater**  
Junges.TheaterBremen
- 36 Am anderen Ort**  
Fotografien von Bildungsräumen und -potenzialen – außerschulisch, außerfamiliär, außergewöhnlich
- 43 Die Traumfabrik**  
Jugendkulturzentrum Heizhaus, Urban Souls e. V., Leipzig
- 47 Vom Strumpf zur Kunst**  
Jugendkunstschule kunsthaus alte mühle, Schmallebenberg
- 57 Schule macht Theater. Theater macht Schule**  
Schultheater-Studio Frankfurt, Frankfurt am Main