

Inhalt

- 5 **Wohin driftet das Land?
Wirkungsmacht
öffentlicher Diskurse**
Fachbeitrag von
Prof. Dr. Stephan Beetz
- 11 **Aus der Fläche agieren**
Essay von Micha Kranixfeld
- 48 **Ländliche Raumtypen und
ökonomische Situation**
Eine Übersicht
- Interview**
- 19 **Gemeinschaftsstiftend**
kubi im Gespräch mit Dr. Beate
Kegler, Stiftung Universität
Hildesheim
- 33 **Raus aus der Großstadtfalle**
kubi im Gespräch mit Alexander
Luttmann, Landesvereinigung
Kulturelle Kinder- und Jugend-
bildung Schleswig-Holstein
- 45 **Da gibt es auch nicht
so viel Anderes**
kubi im Gespräch mit Eva Kukuk,
Gesellschaft für Medienpädagogik
und Kommunikationskultur
- 57 **Jugend auf dem Land – Reiten,
Feuerwehr und Bushaltestelle?**
kubi im Gespräch mit
Dr. Frank Tillmann, Deutsches
Jugendinstitut
- 65 **„One fits for all“ eine
Absage erteilen**
kubi im Gespräch mit
Prof.in Dr.in Claudia Neu,
Georg-August-Universität
Göttingen
- 77 **Vom Zuhören und Zusammen-
arbeiten mit Schulen**
kubi im Gespräch mit Katrin
Sengewald und Sybill Hecht, Kul-
turvermittler*innen in Thüringen
- Praxis**
- 15 **Quadratmeterforschung
im Landesinneren**
theater 3 hasen oben,
Immichenhain/Hessen
- 23 **Polka und Adele**
Verbandsjugendorches-
ter Hochschwarzwald/
Baden-Württemberg
- 27 **Kultur im KREML**
KREML Kulturhaus,
Hahnstätten-Zollhaus/
Rheinland-Pfalz
- 30 **Alle Generationen im Einsatz für
Lebens- und Bleibeperspektiven**
Fotografien aus Monzernheim,
Neviges und Witzin
- 37 **Ein Dorf on Tour**
Circus Ubuntu, Horst/
Schleswig-Holstein
- 41 **Freiraum für Fantasie**
Spielmobil „RATZEFATZ“,
Landratsamt Fürth – Kommunale
Jugendarbeit, Landkreis Fürth/
Bayern
- 50 **Räume für Talente und Individua-
lität, für Zukunft und Träume**
Fotografien aus Tollensetal und
Ballenstedt
- 61 **Selbstwirksam im Gewusel
der Gesellschaft**
Jugend- und Kulturzentrum
Demokratiebahnhof, Anklam/
Mecklenburg-Vorpommern
- 69 **Die Entdeckung der
eigenen Stimme**
Projekt RaumPioniereZukunft,
Landesvereinigung Kulturelle
Kinder- und Jugendbildung
Brandenburg
- 72 **Kreatives Schaffen setzt
Potenziale frei**
Fotografien aus Kalbe
und Malchin