

# Inhalt

- 7 **Widerständigkeit, Widerstehen, Widerstand – Über Eigensinn, Urteilsfähigkeit und die Kraft zum Nicht-Mitmachen**  
Fachbeitrag von Prof. Dr. Albert Scherr
- 13 **Jugendkulturen zwischen Widerstand und Vereinnahmung**  
Essay von Gabriele Rohmann
- Interview**
- 17 **Bildungsziel Widerständigkeit – Eine Frage der pädagogischen Haltung**  
Tom Braun im Gespräch mit Prof.in Dr.in Susanne Keuchel, Akademie der Kulturellen Bildung des Bundes und des Landes NRW, und Prof. Dr. Max Fuchs, Universität Duisburg-Essen
- 29 **Sich ins Verhältnis setzen**  
kubi im Gespräch mit Prof.in Dr.in Nadia Kutscher, Universität zu Köln
- 37 **Leitplanken für Prävention und Kinderschutz**  
kubi im Gespräch mit Sibylle Keupen, Bundesverband der Jugendkunstschulen und kulturpädagogischen Einrichtungen, und Matthias Laurisch, Deutsche Bläserjugend
- 45 **Ist Singen einfach nur schön?**  
kubi im Gespräch mit Hendrike Schoof und Maximilian Stössel, Deutsche Chorjugend
- 53 **Der künstlerische Prozess als offener Wahrnehmungsraum**  
kubi im Gespräch mit Prof.in Dr.in Birgit Engel, Kunstakademie Münster
- 71 **Zwischen Hashtag-Widerstand und dem Diktat des Algorithmus**  
kubi im Gespräch mit Prof. Dr. Benjamin Jörissen, Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg
- Praxis**
- 23 **Reutlinger Rapper\*innen**  
Projekt „TALK“, adis e. V. – Antidiskriminierung, Empowerment, Praxisentwicklung
- 26 **Sistaz & Brothaz**  
Rap-Text von N. aus dem Projekt „TALK“, adis e. V. – Antidiskriminierung, Empowerment, Praxisentwicklung
- 33 **Das Theater der Ausgegrenzten**  
Theater X, Berlin
- 41 **Resist(d)ance**  
Projekt „Junction“, Mobile Dance e. V., Berlin
- 49 **Theater gegen Scheuklappen**  
Projekt „Des Kaisers neue Kleider“, überzwerg – Theater am Kästnerplatz, Saarbrücken
- 57 **„Guck mal Bürgermeister, das habe ich gemalt!“**  
Projekt „IT’S ME : ICH BIN’S“, QUARTIER gGmbH, Bremen
- 60 **Selbstinszenierung gegen das durchschnittliche Schönheitsideal**  
Fotografien aus dem Projekt „IT’S ME : ICH BIN’S“, QUARTIER gGmbH, Bremen
- 67 **Dokumentarfilm statt Horror**  
Projekt „Filmwerkstatt FREIFilm“, Konrad-Zuse-Schule, Pfefferwerk Stadtkultur gGmbH, Brandenburger Filmverband, Berlin
- 75 **Empowerment durch Kunst**  
Projekt „Wer sind die Anderen?“, Kinder- und Jugendgalerie des Amtes für Soziale Arbeit der Stadt Wiesbaden